

Enrico Ruggieri - Direttore artistico e Musicale

Enrico Ruggieri nasce a Pescara nel 1982, si avvicina allo studio del pianoforte classico e jazz sotto la guida del pianista Paolo Russo e prosegue gli studi classici con Rachele Marchegiani. Mentre si diploma in pianoforte presso l'istituto pareggiato "G. Braga", segue corsi di pianoforte, composizione e orchestrazione jazz con Marco Di Battista, Maurizio Rolli, Gianluca Esposito, Bruno Tommaso.

Laureatosi in Architettura si diploma nello stesso anno in "Direzione di Coro" (triennale) presso il conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara con il M° José Maria Sciutto.

Approfondisce gli studi di direzione di coro e musica antica presso il conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, con il M° Claudio Dall'Albero e si diploma (specialistica) presso il conservatorio "B.G. Martini" con il M° Pierpaolo Scattolin.

Oltre allo studio accademico segue corsi con specialisti di musica corale e vocale in genere e di musica antica come: Peter Phillips, Walter Marzilli, Marco Berrini, Julian Wilkins, Annibale Cetrangolo, Maurizio Less. Segue corsi di tecnica vocale e di "buon uso" del corpo nel canto: Elisa Turlà (primo livello Voicecraft), Federica Fedele (Tecnica Alexander), Ghislaine Morgan, Janet Coxwell, Sandro Naglia.

E' direttore del coro "Atto Secondo" di Bologna e del "Pianoless Choir" di Varese. Ha fondato l'associazione culturale Compagnia Virtuosa, della quale è direttore artistico e musicale. L'associazione si dedica all'organizzazione di eventi (corsi, concerti, ecc...) volti alla diffusione della musica corale, in particolar modo antica.

Dirige per la Compagnia Virtuosa le sue tre formazioni: Coro della CV, "The Enrich'd Pop Choir" e l'Ensemble Vocale della CV